

CONCERTO DI SANTO STEFANO

# La BCC ha rinnovato la bella tradizione



Un dei momenti di premiazione in occasione del concerto di Santo Stefano organizzato dalla BCC presso il San Domenico

Ha compiuto vent'anni il tradizionale appuntamento con la grande musica del concerto di Santo Stefano, sostenuto e voluto dalla Banca Cremasca Credito Cooperativo per i suoi soci, clienti e simpatizzanti della lirica, che, come da tradizione, si è svolto lunedì 26 dicembre nella bella sede del Teatro S. Domenico. Il Concerto è stata anche un'occasione per festeggiare e offrire un importante contributo alla Fondazione Benefattori Cremaschi Onlus alla quale è stato consegnato un assegno di 14.000 euro. Tante le novità che hanno caratterizzato questo evento, molto partecipato anche quest'anno: il Maestro Leonardo Marzagalia, pianista e compositore ben noto al pubblico Cremasco e a livello internazionale ha accompagnato cantanti lirici prestigiosi, gruppi corali di ogni genere e strumentisti, presentando programmi che hanno sempre incontrato il favore del pubblico.

Banca Cremasca quest'anno ha inteso celebrare il ventennale del concerto con successi di musica e canto e con la presenza dell'Orchestra dei Navighi di Milano, diretta dal Maestro Maurizio Tambara. Al pianoforte, su invito del

Maestro, è stata gradita ospite la maestra Sara Colagregò, accompagnatrice al Teatro alla Scala. Un momento di particolare emozione è stato toccato con l'esecuzione della celebre *Pregnieta* composta dal maestro Marzagalia cantata dai due interpreti storici della stessa: il tenore Renato Cazzaniga e la soprano Ayako Suemori con la collaborazione del Coro di voci femminili "inCANTOcrescit" diretto dal Maestro Mauro Bolzoni.

Protagonisti del Concerto sono stati due giovani validissimi artisti: la soprano Claudia Pavone e il tenore Giuseppe Distefano, in questi giorni in tournée nei teatri italiani con l'opera *Traviata*, e che lunedì scorso hanno interpretato brani celebri del repertorio lirico italiano. Naturalmente la colonna portante dello spettacolo è stata l'orchestra diretta dal Maestro Tambara che, oltre a svolgere una funzione di accompagnamento dei cantanti si è esibita in un programma di intermezzi, preludi sinfonici e ouvertures dalle opere di Mascagni, Verdi, Mozart, Bizet etc.

La presentazione è stata condotta con la consueta verve da Luciana Stringo Vezzali. Appuntamento all'anno prossimo.